

Jean Beaudoin
ASIA LECTURE TOUR
EVOLVING LANDSCAPES -
TIME AND THE DESIGN OF SPACE

ジャン・ボドワン デザイントーク「進化する景観—時間と空間のデザイン」

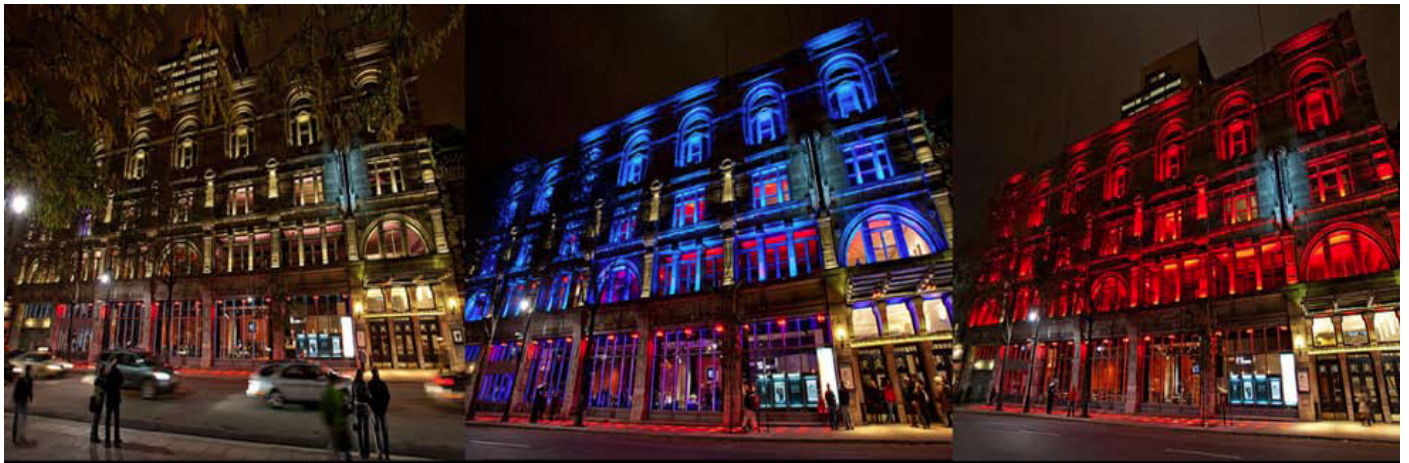
◎日時：2013年6月4日(火) 18:30-20:00 *逐次通訳付

◎会場：名古屋市中区栄3-18-1 デザインセンタービル 6F 国際デザインセンター・セミナールーム3

◎主催：国際デザインセンター、クリエイティブ・デザインシティなごや推進事業実行委員会

◎問合せ：052-265-2105 info@creative-nagoya.jp

トークでは「固定の形態」に捕われないこと、また、時間によって形を変える動的なプロジェクトとして、空間デザインを研究することの重要性にフォーカスしていきます。光や季節、気候、そして「ヒューマンタイム*」による変形と移動に着目したプロジェクトを取り上げながら、建築を通して時間の概念を表現することから、どのように時間と建築が互に関連性を持つのかということとを様々な事例を通してお話しします。 *ヒューマンタイム：ユーザーの相互作用や密集を通じた変化・変形



QUARTIER DES SPECTACLES (2005-2012)

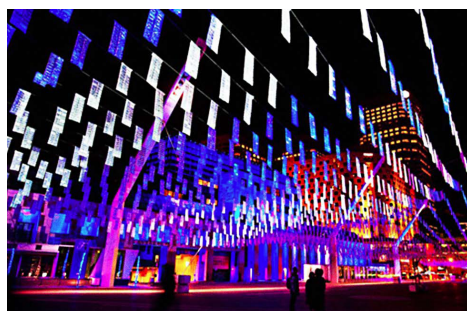


ジャン・ボドワン／建築家 (モントリオール・カナダ)

静的／動的両分野の空間デザインで活躍。彼の作品は都市デザイン、建築、景観デザイン、照明景観、情報景観など様々な分野を包括しており、16年間のキャリアがその中に集積されている。彼のデザインへのアプローチは、「進化する景観」というアイデアを生み出して広めていくことを目的としており、特定の空間的フレームワーク内に設置された、変化する場所を統合することにフォーカスしている。どのように変化するかはそのプロジェクトの本質次第であるが、季節の移り変わりや、人々の往来、自然の循環、場所の活性、情報の変化、特定の文脈に調和する内容などにも影響を受けるであろう。このアプローチは場所の変化を強調しているが、一方でまた、彼によって「建築的瞬間」と表現される、連続した事象の達成も重視している。



MAISON DES ARTS DE LAVAL (2013)



NUAGE DE GIVRE (2011)



QUARTIER DES SPECTACLES (2005-2012)



United Nations
 Educational, Scientific and
 Cultural Organization



City of design NAGOYA

Member of the UNESCO
 Creative Cities Network
 since 2008

