

CREATIVE CAFÉ NAGOYA

LECTURE + DIALOGUE Vol.7

ユネスコ・デザイン都市なごや × 名古屋市美術館



トーヴェ・ヤンソンから見た フィンランドの暮らしとデザイン

2019.2.1 fri 18:00-19:30 (開場 17:30)

会場 | 名古屋市美術館 2F 講堂 定員170名 | 入場無料・要申込み

主催 | ユネスコ・デザイン都市なごや推進事業実行委員会・名古屋市美術館

特別協力 | ユネスコ・デザイン都市ヘルシンキ (ヘルシンキ市、フィンランド)

協力 | Gusty Media & Gusty Animations・株式会社ムーミン物語

後援 | フィンランド大使館

Suomalainen elämäntapa ja luovuus tulevat näkyväksi
Tove Janssonin työssä



Photography : Juhana Hurttig @Helsinki Marketing

CREATIVE CAFÉ NAGOYA

ユネスコ・デザイン都市なごやが開催するレクチャー＋ダイアログのイベント。

毎回国内外からゲストを迎え、まちづくり、デザイン、建築、アート、フード、サイエンス、モビリティやアニメーションなど、多義にわたるテーマでゲストや参加者の皆さんと語り合うカフェプログラムです。このプログラムでは、大学やNPO団体、企業など他の団体やイベントとも連携し、広く創造都市や創造産業について考えていきます。



Photography : 1.Aleksi Poutanen 2.Tuomas Uusheimo 3.5.6.Jussi Helsten ©Helsinki Marketing 4.Linda Tammisto ©University of Helsinki

自然と共に生き、その生活の中から楽しみを見つける。

人口や経済規模は小さくても豊かで自由な民主主義国として知られるフィンランド。

フィンランドの暮らしに根づいたデザインを多角的な視点で読み解いていきます。

ヘルシンキ市（フィンランド）は名古屋市と同じユネスコ・デザイン都市です。ムーミンの原作者としても知られるトーヴェ・ヤンソンはヘルシンキを拠点に画家、小説家、漫画家、イラストレーター、詩人など様々な表現活動を行っていました。絵画作品やムーミン童話シリーズの挿絵にはイタリアやフランス、ドイツの芸術や日本の浮世絵の影響も見受けられ、独自の世界観が表現されていましたが、根底にはいつもフィンランドの自然と文化、社会や暮らしがありました。2019年春からスタートする新しいムーミン・アニメーション・シリーズのワールドプレミアが1月25日にヘルシンキで開催されるのを記念して、トーヴェ・ヤンソンの作品を通して見えてくる、フィンランドの暮らしとデザインについて、フィンランドと縁のあるファッションブランド「ミナ ペルホネ」のPRディレクターで絵本作家の長江青さんをお迎えし、お話を伺います。また、アニメーション作家の佐藤美代さんには、新しいムーミン・アニメーション・シリーズについて、現地のワールドプレミアの様子などをお話いただきます。

スピーカー：



長江 青 Aoi Nagae

愛知県春日井市出身。minä perhonen PRディレクター、絵本作家。

美大在学中にブランドを設立したばかりの皆川明に出会い、minä（現minä perhonen）の立ち上げスタッフとなる。2007-2017年はベルリンを拠点として活動。絵本作家としての著書にリスを主人公にした「ぐるぐるちゃん」シリーズ、minä perhonenでの代表作にtori bag、usa bagなどがある。



佐藤 美代 Miyo Sato

愛知県名古屋市出身。アニメーション作家。

2011年名古屋芸術大学デザイン学部卒業。2015年東京藝術大学大学院映像研究科アニメーション専攻修了。新美南吉の児童文学原作短編アニメーション「きつね憑き」がソウル国際マンガ・アニメーション映画祭2015、キネコ国際映画祭2016でグランプリほか、国内外の映画祭で受賞。最新作はわらべうたを題材にした「あのねのかぼちゃ」。その他「ペイントオングラスや砂絵を用いた作品制作の他、MVやTVアニメの特殊パート、劇中アニメーションなど手掛けている。作品「Through the Windows」(2014)はユネスコ創造都市ネットワークの5カ国5都市のショート・フィルム・フェスティバルで上映された。

モデレーター：江坂恵里子（ユネスコ・デザイン都市なごや推進事業実行委員会 プログラム・ディレクター）

CREATIVE CAFÉ NAGOYA LECTURE + DIALOGUE Vol.7

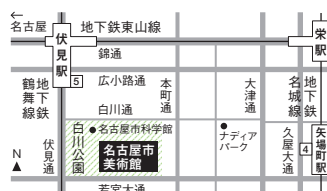
トーヴェ・ヤンソンから見た

フィンランドの暮らしとデザイン

2019年2月1日（金）18:00-19:30（開場17:30）

会場 | 名古屋市美術館 2F 講堂 定員 | 170名 ◎要申込み・定員になり次第締め切り

Nagoya City Art Museum
〒460-0008
名古屋市中区栄二丁目17番25号
（芸術と科学の杜・白川公園内）
地下鉄東山線・鶴舞線「伏見」駅下車、
5番出口から南へ徒歩8分



お申込み・詳細 | <http://www.creative-nagoya.jp>

お問い合わせ：ユネスコ・デザイン都市なごや推進事業実行委員会

460-8508 名古屋市中区三の丸三丁目1-1

Email : info@creative-nagoya.jp TEL : 052-972-3172 FAX : 052-972-4128

URL : www.creative-nagoya.jp



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



HELSENKI
CITY OF DESIGN



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



City of design NAGOYA
Member of the UNESCO
Creative Cities Network
since 2008